



FONDAZIONE
ONLUS
LELIO E LISLI BASSO

ERETTA IN ENTE MORALE CON D.P.R. 18 GIUGNO 1974 N. 503

Inventario

Fondo Bruno Misefari

Stampa 03/2020

Indice

Scheda del Fondo	p. 1
Serie 1- Carteggio Bruno Misefari - Pia Zanolli	p. 4
Serie 2 - Altri corrispondenti	p. 12
Serie 3 - Scritti di Bruno Misefari	p. 15
Serie 4 - Materiale raccolto da Pia Zanolli-Misefari	p. 22
Serie 5 - Pubblicazioni di Pia Zanolli - Misefari	p. 28
Indice dei nomi	p. 31
Indice dei luoghi	p. 34

Storia istituzionale/Biografia: Bruno Misefari nacque a Palizzi (RC) il 17 gennaio 1892. Studente a Reggio Calabria, nel 1911 fondò la Federazione giovanile socialista, svolgendo attività di propaganda contro la guerra di Libia. Arrestato nel marzo 1912 per la sua lotta antimilitarista, fu condannato a due mesi di carcere. Essendosi rifiutato, nel 1915, di partecipare al corso allievi ufficiali a Benevento fu condannato a quattro mesi di carcere militare. Appena scontata la pena, per aver tenuto una conferenza antimilitarista presso il Circolo dei ferrovieri di Reggio Calabria, fu condannato ad altri sette mesi da scontare nel carcere di Acireale. Destinato a partire per il fronte, disertò, rifugiandosi in Svizzera, dove fu arrestato dalle autorità elvetiche e condannato a sette mesi di carcere a Zurigo. Risale a questo periodo il contatto epistolare con la famiglia Zanolli. Riuscì a ottenere un passaporto per la Germania e, a Stoccarda, entrò in contatto con Clara Zetkin e Vincenzo Ferrer. Grazie a un'amnistia, nel novembre 1919 poté tornare in Italia. L'anno successivo, eletto segretario della Camera del lavoro di Taranto, guidò uno sciopero di tre mesi per la riapertura del cantiere navale; nel 1921 si impegnò nel napoletano per la campagna a favore degli anarchici Sacco e Vanzetti. Nello stesso anno sposò Pia Zanolli. Nel 1923 si laureò in ingegneria a Napoli, allontanandosi progressivamente dall'attivismo politico. Il 24 dicembre 1924 fondò un giornale libertario, «l'Amico del popolo», che dopo il quarto numero fu soppresso dalle autorità. Il 22 settembre 1925 Misefari fu tenuto agli arresti a Reggio Calabria per venticinque giorni, insieme ad altri intellettuali di sinistra, per paura di un complotto antifascista. Specializzatosi in geologia, fondò nel 1926 la prima vetreria in Calabria per lo sfruttamento del sottosuolo calabrese. Nel 1931 venne confinato a Ponza; amnistiato due anni dopo, riuscì a trovare il capitale necessario per l'impianto di uno stabilimento per lo sfruttamento della silice a Davoli; morì a Roma il 12 giugno 1936.

Storia archivistica: Il fondo è stato costituito postumo dalla moglie Pia Zanolli, la quale ha raccolto prevalentemente la corrispondenza privata e ha curato varie pubblicazioni dedicate a Misefari.

Il fondo è stato dichiarato di notevole interesse storico, notifica art. 36 DPR 30/9/1963 n. 1409, dalla Soprintendenza archivistica per il Lazio con provvedimento 28/7/1975.

Criteri di ordinamento: In fase di ordinamento, realizzato nel 2001 nell'ambito di un tirocinio per conto della Soprintendenza archivistica del Lazio, si è cercato di ricostruire la struttura originariamente impostata da Zanolli.

Il fondo si articola in cinque serie:

1. Carteggio Bruno Misefari - Pia Zanolli
2. Corrispondenza diversa
3. Scritti di Bruno Misefari
4. Documenti raccolti da Pia Zanolli
5. Pubblicazioni di Pia Zanolli.

Nel 2018 si è proceduto a una revisione definitiva dell'ordinamento del Fondo, che risultava incompiuto su alcuni aspetti (numerazione, condizionamento e una piccola parte di documentazione). Il lavoro è stato svolto da Maristella Cecinato e Jasmine Casella, con supervisione di Simona Luciani.

Consultabilità: Il fondo è liberamente consultabile, salve le limitazioni previste dalla legislazione per la tutela del diritto alla riservatezza e all'identità personale.

Fonti collegate: Pia Zanolli aveva in precedenza depositato una parte del fondo presso l'International Institute of Social History di Amsterdam.

Strumenti di ricerca: Il fondo è corredato da inventario informatizzato.

Consistenza: fascicolo/i, 59, busta/e, 16

Contenuto: Il fondo è composto prevalentemente da corrispondenza di carattere strettamente privato fra Bruno Misefari, la moglie e la famiglia Zanolli; il carteggio contiene pochi accenni all'attività politica, mentre maggiori riferimenti alla riflessione politico-filosofica di Misefari si trovano nei rapporti con altri corrispondenti. Sono presenti poesie, scritti filosofico-politici, novelle e appunti stesi da Misefari in preparazione di discorsi e conferenze. Non c'è traccia di un lavoro sistematico, tranne per quanto riguarda le minute di "Ne la Morsa", un libro-testimonianza che Misefari, con lo pseudonimo Furio Sbornemi, avrebbe voluto pubblicare per diffondere le sue idee antimilitariste e che fu, invece, pubblicato postumo da Zanolli con il titolo "Diario di un disertore".

Altra documentazione (verbali, corrispondenza, documenti amministrativi) è relativa alla vetreria fondata da Misefari a Davoli; tali carte riguardano la persecuzione politica della quale Misefari fu vittima e il processo che dovette subire da parte di alcuni calunniatori che volevano distruggere la sua attività. A questo si aggiunge il materiale documentario raccolto postumo da Pia Zanolli, consistente essenzialmente in articoli relativi alla sfera di interessi di Misefari, recensioni di libri a lui dedicati, commemorazioni. Integrano il fondo appunti, scritti preparatori di Pia Zanolli per la pubblicazioni su Misefari.

Il fondo sembra essere il risultato di un lavoro postumo di raccolta di materiale documentario operato da Pia Zanolli in vista delle pubblicazioni dedicate a Bruno Miserari, in particolare "L'anarchico di Calabria".

I documenti sono in lingua italiana.

Note: Alcuni volantini sono stati restaurati tra il 2016 e 2017, nell'ambito della Convenzione con l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata (datata 13 ottobre 2015), relativa ad attività di tirocinio e ricerca nel campo della Conservazione e del Restauro dei Beni Librari e Archivistici, in particolare per le esigenze del corso di laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - Conservazione e Restauro del Libro, attivo presso il Dipartimento di Studi Umanistici.

Tre manifestini sono stati restaurati da Paolo Dotti nel 2015 a seguito dell'iniziativa "Adotta un manifesto" promossa dall'Associazione Amici della Fondazione Basso.

Insieme al fondo archivistico, Pia Zanolli ha donato una piccola collezione di volumi, che sono stati inseriti nel patrimonio della Biblioteca Basso; in Archivio

si tiene traccia degli stessi volumi con delle schedine cartacee ordinate alfabeticamente per autore.

SERIE 1. Carteggio Bruno Misefari - Pia Zanolli 22/8/1917 - 7/1/1936 (2)

Criteri di ordinamento: La corrispondenza è divisa in due sottoserie: la prima inerente lettere e cartoline inviate da Bruno Misefari a Pia Zanolli; la seconda, contenente lettere e cartoline inviate da Pia Zanolli a Bruno Misefari.

I fascicoli annuali sono ordinati cronologicamente.

Consistenza: faldone/i, 33

Contenuto: Corrispondenza sostanzialmente di carattere personale tra Bruno Misefari e Pia Zanolli.

Sottoserie 1. Bruno Misefari a Pia Zanolli 22/8/1917 - 7/1/1936 (3)

Consistenza: fascicolo/i, 20

Busta 1

1. Corrispondenza del 1917 22/8/1917 - 13/12/1917 (4)

Consistenza: 12, documento/i

Contenuto: Lettere d'amore e cartoline a Pia Zanolli contenenti poesie e riflessioni sull'amore.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in blu.

Note: La lettera del 10 dicembre 1917 è stata pubblicata.

2. Corrispondenza del 1918 11/1/1918 - 16/11/1918 (5)

Consistenza: 45, documento/i

Contenuto: Corrispondenza personale con Pia Zanolli avvenuta con maggior frequenza durante la prigionia di Bruno Misefari nel carcere di Zurigo in qualità di disertore (dal 23 aprile al 20 novembre 1918).

Lettere di corrispondenza con i familiari durante la prigionia, in particolare con lo zio.

Descrizione estrinseca: Lettere, telegrammi e cartoline, con sottolineature in rosso e blu.

3. Corrispondenza del 1919 12/1/1919 - 28/12/1919 (6)

Consistenza: 282, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline personali a Pia Zanolli riguardanti l'espulsione dalla Svizzera, il rifugio a Stoccarda e la permanenza nel carcere di Domodossola in attesa di amnistia. Inoltre si fa riferimento al progetto di studiare ingegneria e ai desideri di coltivare la passione letteraria.

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline e telegrammi, con sottolineature in rosso e blu.

Note: La lettera del 18 dicembre 1919 è stata pubblicata.

Busta 2

4. Corrispondenza del 1920 1/1/1920 - 29/12/1920 (7)

Consistenza: 217, documento/i

Contenuto: Lettere, cartoline e telegrammi diretti a Pia Zanolli, relativi alla sua decisione di studiare a Napoli, ai contatti con gli "spiritualisti" Keller e Gerggenheim, all'attività politica e alla relativa propaganda nel Meridione, alla prigionia di Errico Malatesta e al conseguente tentativo di liberarlo, alla decisione di terminare l'università a Napoli.

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline e telegrammi con sottolineature in rosso.

Note: Le lettere del 1 aprile, 10 maggio, 7 e 24 ottobre, 17 e 25 dicembre sono state pubblicate.

5. Corrispondenza del 1921 3/1/1921 - 18/12/1921 (8)

Consistenza: 107, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa alla malattia della madre di Bruno Misefari e agli ideali anarchici. Lettere e cartoline inviate durante i soggiorni a Napoli, Vietri sul Mare, Reggio Calabria, Roma, Portici e Salerno.

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline e telegrammi con sottolineature in rosso.

Note: Le lettere del 29 marzo, 16 aprile e 21 giugno sono state pubblicate.

6. Corrispondenza del 1922 26/1/1922 - 12/3/1922 (9)

Consistenza: 6, documento/i

Contenuto: Cartoline e lettere con Pia Zanolli riguardanti il progetto Bruno Misefari di trasferirsi a Napoli fino al conseguimento della laurea.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

7. Corrispondenza del 1923 6/7/1923 - 30/12/1923 (10)

Consistenza: 22, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli in cui Bruno Misefari la informa di essersi confrontato con alcuni compagni anarchici e di aver incontrato Enrico Malatesta, Majolo e Vittorio.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline, con sottolineature in rosso.

8. Corrispondenza del 1924 1/1/1924 - 22/5/1924 (11)

Consistenza: 31, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa al progetto di costruzione di un acquedotto in Basilicata e alla concessione di costruire strade nelle regioni della Sicilia e della Calabria.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in rosso.

Note: Le lettere del 1 gennaio e del 14 febbraio sono state pubblicate.

Busta 3

9. Corrispondenza del 1925 17/3/1925 - 28/9/1925 (12)

Consistenza: 22, documento/i

Contenuto: Lettere a Pia Zanolli relative alla ricerca di lavoro a Torino e Milano, al desiderio di impiantare una vetreria in Calabria, ai contatti con Siles per il capitale, alla carcerazione a Reggio Calabria per scontare l'attività politica svolta a Taranto nel 1920.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

10. Corrispondenza del 1926 13/3/1926 - 21/10/1926 (13)

Consistenza: 11, documento/i

Contenuto: Cartoline di saluto a Pia Zanolli provenienti da Firenze, Roma, Napoli, Pisa e Fiesole.

Descrizione estrinseca: Cartoline.

11. Corrispondenza del 1927 3/08/1927 - 29/12/1927 (14)

Consistenza: 19, documento/i

Contenuto: Corrispondenza personale con Pia Zanolli relativa al soggiorno di Misefari a Montecatini per curarsi, alle trattative con i belgi per la vetreria, ai giacimenti di quarzo, alla ricerca di capitali per lo sfruttamento del quarzo e dei materiali refrattari. Dalle lettere si deduce il soggiorno di Misefari a Montecatini, presso il Grande Albergo Tettuccio.

Assegno per Pia Zanolli del 03-08-1927 da Villa San Giovanni.

Descrizione estrinseca: Lettere con sottolineature in rosso e blu, altre sono su carta a lui intestata.

12. Corrispondenza del 1928 1/01/1928-4/09/1928 (15)

Consistenza: 8, documento/i

Contenuto: Corrispondenza personale con Pia Zanolli relativa ai problemi di salute di Misefar e ai rapporti con il dottor Spinelli.

Descrizione estrinseca: Lettere con sottolineature in rosso.

13. Corrispondenza del 1929

9/4/1929 - 15/12/1929 (16)

Consistenza: 12, documento/i

Contenuto: Corrispondenza personale con Pia Zanolli relativa alla cancellazione di Misefari dall'albo degli ingegneri, al processo dei calunniatori Sottilaro e De Bono, al disinteresse da parte di Siles alla vetreria.

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline e telegrammi, di cui alcuni su carta a lui intestata. Alcuni documenti presentano sottolineature in rosso.

14. Corrispondenza del 1930

18/3/1930 - 29/8/1930 (17)

Consistenza: 2, documento/i

Contenuto: Due brevi biglietti di saluto a Pia Zanolli, di cui una cartolina proveniente da Palermo.

Descrizione estrinseca: Cartoline.

15. Corrispondenza del 1931

16/1/1931 - 28/12/1931 (18)

Consistenza: 45, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa alla carcerazione a Reggio Calabria al confino a Ponza. Si evince dai documenti che il motivo dell'arresto riguarda il discorso funebre dai toni anarchici da lui pronunciato in onore del cavaliere [Giuseppe] Zagarella.

Un documento del ministero riguardante la sua richiesta di licenza, che non verrà, però, approvata.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in rosso e verde.

16. Corrispondenza del 1932

2/01/1932 - 18/12/1932 (19)

Consistenza: 69, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa al progetto per le scuole di Ponza, alla causa contro la vetreria e alla vittoria presso la Corte d'Appello di Messina. Inoltre alcuni documenti trattano della sua liberazione dal confino di Ponza.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in blu e verde.

Note: Lettere e telegrammi provenienti dal carcere di Ponza.

17. Corrispondenza del 1933

4/1/1933 - 30/9/1933 (20)

Consistenza: 15, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa ad argomenti di tipo commerciale, a problemi lavorativi, alle difficoltà per l'impianto di estrazione del quarzo a Davoli.

I documenti provengono da Davoli, Reggio Calabria, Napoli, Messina (in treno per Catanzaro) e Catanzaro.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in verde e blu.

18. Corrispondenza del 1934

30/1/1934 - 2/11/1934 (21)

Consistenza: 8, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa a questioni riguardanti la società vetraria e alle difficoltà di rapporto con Enzo Misefari.

Le lettere e le cartoline sono inviate da Roma e Milano.

Descrizione estrinseca: Lettere con sottolineature in rosso e blu su carta a lui intestata.

Note: Due lettere sono prive di datazione ed è presente una raccomandata.

19. Corrispondenza del 1935

6/1/1935 - 16/12/1935 (22)

Consistenza: 21, documento/i

Contenuto: Corrispondenza con Pia Zanolli relativa a problemi con la camorra riguardo alla vetreria e alla costituzione della società di Davoli (avvenuta nello stesso anno).

I documenti provengono da Davoli, Napoli, Catanzaro, Reggio Calabria, Roma, Zurigo, Milano e Firenze.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline con sottolineature in rosso e verde.

20. Corrispondenza del 1936

7/1/1936 (23)

Consistenza: 1, documento/i

Contenuto: Lettera personale a Pia Zanolli.

Descrizione estrinseca: Lettera con sottolineature in rosso.

Sottoserie 2. Pia Zanolli a Bruno Misefari 26/11/1917 - 19/10/1932 (24)

Consistenza: fascicolo/i, 13

Busta 4

21. Corrispondenza del 1917

26/11/1917 - 11/12/1917 (25)

Consistenza: 5, documento/i

Contenuto: Cartoline personali di Pia Zanolli a Bruno Misefari, in cui lo ringrazia per i toni dolci delle sue lettere, ma si mostra distaccata.

Descrizione estrinseca: Cartoline.

22. Corrispondenza del 1918 26/1/1918 - 16/11/1918 (26)

Consistenza: 44, documento/i

Contenuto: Cartoline contenenti versi poetici, saluti e informazioni di tipo pratico per le necessità materiali di Bruno Misefari che si trova in carcere per motivi politici.

All'interno del fascicolo è presente una busta contenente le lettere d'amore inviate da Bruno Misefari a Pia, datata 23 settembre 1918.

Descrizione estrinseca: Cartoline, di cui alcune in lingua tedesca.

23. Corrispondenza del 1919 10/2/1919 - 6/10/1919 (27)

Consistenza: 8, documento/i

Contenuto: Cartoline personali di Pia Zanolli a Bruno Misefari in cui lei parla entusiasta del loro amore.

24. Corrispondenza del 1920 26/2/1920 - 18/12/1920 (28)

Consistenza: 39, documento/i

Contenuto: Cartoline di Pia Zanolli a Bruno Misefari relative agli studi di ingegneria di Misefari e al trasferimento di Pia a Ginevra per curare una malattia.

Le lettere sono arricchite da frasi d'amore.

Le cartoline sono state inviate da Ginevra, Berlino e Amburgo.

All'interno del fascicolo è presente una cartolina indirizzata alla "carissima Egidia".

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

25. Corrispondenza del 1921 15/1/1921 - 19/10/1921 (29)

Consistenza: 22, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline relative a informazioni pratiche; accenni al contrasto di Antonietta Zanolli per la relazione di Pia con Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

26. Corrispondenza del 1923 5/7/1923 - 15/8/1923 (30)

Consistenza: 21, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline di Pia Zanolli relativa alla difficoltà di Pia ad ambientarsi a Reggio, al miglioramento della salute della madre di Misefari, alle difficoltà di relazione di Pia con la famiglia di Bruno.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

Note: Due lettere sono prive di datazione.

27. Corrispondenza del 1924

2/1/1924 - 19/5/1924 (31)

Consistenza: 9, documento/i

Contenuto: Corrispondenza di Pia Zanolli in cui si parla dell'incontro con lo scrittore Hans Muhlestein, del ritorno a Zurigo dalla famiglia e del lavoro di Bruno Misefari a Roma.

Lettere e cartoline inviate da Zurigo e Lugano.

Cartolina del 28-04-1924 inviata da Lugano per Francesca Misefari a Reggio Calabria.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

28. Corrispondenza del 1925

19/3/1925 - 5/8/1925 (32)

Consistenza: 34, documento/i

Contenuto: Corrispondenza di Pia Zanolli relativa alle sue condizioni di salute, alle difficoltà nello stabilirsi a Reggio, alla fondazione della vetreria, cui la stessa Zanolli è contraria.

Lettere e cartoline inviate da Venezia, Belluno, Pieve di Cadore e Firenze.

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline, ritagli di giornale e fiori secchi.

29. Corrispondenza del 1927

11/10/1927 - 25/12/1927 (33)

Consistenza: 7, documento/i

Contenuto: Lettere di Pia Zanolli con notizie riguardanti i suoi familiari (in particolare Ver Zanolli) e con informazioni sulle spese giornaliere che deve affrontare.

Da alcuni documenti si deducono contrasti tra Bruno e la famiglia di Pia Zanolli.

Descrizione estrinseca: Lettere.

30. Corrispondenza del 1928

1/1/1928 - 16/02/1928 (34)

Consistenza: 4, documento/i

Contenuto: Corrispondenza di Pia Zanolli con questioni riguardanti la vetreria e notizie sui familiari.

Descrizione estrinseca: Lettere e cartoline.

31. Corrispondenza del 1929

18/10/1929 - 16/12/1929 (35)

Consistenza: 19, documento/i*Contenuto:* Lettere d'amore di Pia Zanolli. Alcune contengono informazioni su Zoe Zanolli e su affari riguardanti la vetreria.

La lettera del 2 febbraio 1929 ricorda che 12 anni prima sia iniziata la loro storia d'amore con conseguente corrispondenza.

Descrizione estrinseca: Lettere.*Note:* Sono presenti documenti non datati.**32. Corrispondenza del 1931**

31/3/1931 (36)

Consistenza: 1, documento/i*Contenuto:* Lettera di Pia Zanolli relativa alla causa riguardante la vetreria.*Descrizione estrinseca:* Lettera.**33. Corrispondenza del 1932**

22/9/1932 - 19/10/1932 (37)

Consistenza: 4, documento/i*Contenuto:* Lettere di Pia Zanolli relative a un prestito per Bruno di £ 10.000 da Nino Spinner.*Descrizione estrinseca:* Lettere con sottolineature in rosso e dattiloscritte.*Note:* Una lettera non presenta alcuna datazione.

SERIE 2. Altri corrispondenti

1917 - 1973 (38)

Consistenza: fascicolo/i, 6

Contenuto: La serie contiene documenti (principalmente lettere, manoscritti e cartoline) inviate da Bruno Misefari e Pia Zanolli alla famiglia Zanolli, a Benito Mussolini, ad alcuni compagni anarchici, alle autorità.

Busta 5

1. Corrispondenza tra Bruno Misefari a famiglia Zanolli 4/11/1917 - 29/8/1935 (39)

Consistenza: 62, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline inviate da Bruno Misefari ai diversi componenti della famiglia Zanolli, in cui emergono le proprie riflessioni sugli stati d'animo vissuti e sull'amore con Pia Zanolli.

In alcuni documenti, Bruno racconta del giro di conferenze tenute nel sud Italia (1920) ed esprime le sue idee anarchiche, dimostrandosi spesso in contrasto con la famiglia Zanolli, per cui nutre però il massimo rispetto.

Sono presenti anche delle lettere inviate da "mamma Zanolli" e da Zoe Zanolli a Misefari.

Descrizione estrinseca: Manoscritti e lettere.

2. Bruno Misefari ad Antonietta Zanolli 17/02/1919 - 29/07/1931 (40)

Consistenza: 37, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline indirizzate ad Antonietta Zanolli, madre di Pia.

I toni con cui Misefari si rivolge alla signora Zanolli sono molto affettuosi: la chiama "seconda mamma", o "mamma carissima" o "carissima ed unica Santa Francesca", idealizzandone la figura.

Dalle parole di Bruno Misefari in alcuni documenti emerge il sentore di un'opposizione di Antonietta per l'unione tra i due giovani.

Descrizione estrinseca: Manoscritti, lettere e cartoline.

Note: Sono citati in alcuni documenti Errico Malatesta, Luigi Fabbri e Porcelli.

3. Corrispondenza tra Pia Zanolli e la famiglia 13/08/1918 - 23/07/1967 (41)

Consistenza: 45, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline indirizzate da Pia Zanolli ad Antonietta, Zoe e Lea Zanolli.

Altre lettere e cartoline, invece, sono indirizzate a Pia da Sofia, Martina, Liliana, Graziella da Parigi, Zoe Zanolli e dalla famiglia (firmata in cartolina da Rina, Bruno, Bruna, papà, zia e mamma).

Tre lettere sono inviate dalla mamma a Pia.

Gli argomenti dei documenti sono vari: i rapporti con Bruno, una conferenza di stampo comunista che lei stessa ha tenuto nel 1919, gli affari riguardanti la vetreria.

Descrizione estrinseca: Lettere, fotografia e cartoline.

4. Bruno Misefari a corrispondenti vari 17/07/1919-18/09/1936 (42)

Consistenza: 30, documento/i

Contenuto: Lettere indirizzate al Brigadiere di Reggio Calabria, ai compagni anarchici Armito, Cacoza, Petraroya, Melchionna, De Marco; al dottor Muhlsehlegel (lettera in tedesco), al Prefetto di Reggio Calabria, a John E. Spinner, a Nino Spinner, "Santa Spinna", a Enzo Misefari.

Lettere inviate da Bruno alla madre e due cartoline del 1920 di risposta dalla madre a Misefari.

Sono presenti anche lettere di corrispondenza tra: Ver e Zoe Zanolli; Ver Zanolli e Enzo Misefari; Paola Misefari a Lea Zanolli (15/9/1936); Armando Buonomo a Pia Zanolli (18/9/1936); Domenico Spoletti a Pia (8/7/1932); Maria Waser a Pia (in tedesco, 11/10/1921); Albert Foster a Bruno Misefari (17/7/1919); Eraclito a Bruno (24/4/1926); due cartoline del generale R. Bengivenga a Pia Zanolli (del 1932).

Cartolina postale priva di segni di scrittura con raffigurati due uomini in tipico costume calabrese.

Un depliant pubblicitario dell'hotel "La Torre dei Borboni" di Ponza.

Descrizione estrinseca: Manoscritti, lettere (di cui alcune in lingua tedesca), un depliant pubblicitario e cartoline postali.

5. Pia Zanolli e Bruno Misefari a Benito Mussolini 2/8/1927 - 10/6/1929 (43)

Consistenza: 9, documento/i

Contenuto: Richiesta per il passaporto per la Svizzera che Pia Zanolli inoltra a Benito Mussolini; richieste per i passaporti di Misefari e Zanolli, inviata a Mussolini; appunti manoscritti di Misefari.

Descrizione estrinseca: Lettere, telegrammi, dattiloscritti e manoscritti.

Note: La richiesta di passaporto viene inizialmente ostacolata dalle autorità in quanto Zanolli è la compagna di un anarchico.

In seguito Bruno Misefari fa richiesta del passaporto sia per sé che per Pia direttamente a Benito Mussolini, dichiarando di non occuparsi più attivamente di politica ma svolgendo l'attività di ingegnere. Entrambi i passaporti vengono concessi (si evince da un foglio scritto a penna da Misefari).

6. Vincenzina Vanzetti a Pia Zanolli 15/12/1965 - 25/04/1973 (44)

Consistenza: 15, documento/i

Contenuto: Lettere e cartoline di saluto e di ringraziamento per Pia Zanolli inviate da Vincenzina Vanzetti, sorella dell'anarchico Bartolomeo Vanzetti; i documenti vengono inviati da Cuneo e da Sanremo.

Con una fotografia del porto di Ponza, datata 1/4/1968, inviata da Vincenzina Vanzetti a Pia; presenta la seguente scritta a penna, accanto all'edificio del carcere di Ponza inquadrato in foto: "Bruno Misefari in carcere dal 16/6/1932 fino al 17/8/1932".

Descrizione estrinseca: Lettere, cartoline e una fotografia.

SERIE 3. Scritti di Bruno Misefari

1911 -1935 (45)

Consistenza: fascicolo/i, 4

Contenuto: La serie comprende gli scritti di Bruno Misefari; principalmente sono presenti poesie (giovanili e non), appunti di argomento politico (movimento socialista, moti sovversivi in Germania), le bozze di "Diario di un disertore. Ne la morsa", novelle. Inoltre vi sono agende, block notes e quaderni di Bruno Misefari (1915-1920).

Note: Il fascicolo "Il mio dizionario" non presenta datazione; il fascicolo "Appunti sul movimento socialista" non ha una data, ma i documenti presenti all'interno fanno riferimento agli anni 1918-19.

Busta 6

1. Diari e agende

1915 - 1935 (46)

Tipologia: Fascicolo

Consistenza: 10, documento/i

Contenuto: - Block notes 1915 con riferimenti a: malattia in caserma ed esperienza nella cella di segregazione per la aver disobbedito agli ordini del colonnello-medico; dalle pagine del blocchetto si evince l'antimilitarismo di Bruno Misefari.

- Agenda 1917 (dal 9 giu): sono riportati gli spostamenti di Misefari presso alcune fabbriche inerenti la sua attività di imprenditore; inoltre è presente l'interrogatorio dello stesso Misefari prima in un penitenziario di Lugano, poi in quello di Zurigo, per aver comprato centoventi sigarette elvetiche. Misefari viene rilasciato, ma il commissario gli sequestra tutti i suoi appunti. Alcune pagine sono state tagliate.

- Quaderno 1918: presenta soltanto una riflessione politica di Misefari

- Diario 1919: sono riportati la descrizione della malattia di Misefari e diverse riflessioni personali riguardanti Pia Zanolli; inoltre, dalla pagina datata 8 agosto 1919 si evince l'adesione di Misefari al comunismo ("faccio mia la bandiera del comunismo"); il 10 settembre, nonostante l'Amnistia, Misefari, in accordo con Pia, decide di non tornare in Italia. Alcune pagine presentano sottolineature in rosso.

- Agenda: sono evidenziate le date in cui Misefari deve sostenere gli esami necessari al conseguimento della laurea in ingegneria (ferrovie: 5/2, meccanica: 19/7, 19/10; costruzioni: 1/6). Inoltre si fa riferimento ai viaggi a Parigi, Firenze, Napoli, Fuorigrotta.

- Block notes: riguarda la malattia e la morte della madre di Bruno Misefari e riporta i loro in Italia (Napoli, Firenze, Reggio Calabria) nella speranza di trovare medici specialistici che potessero curare la malattia.

- Block notes: sono presenti all'interno versi e poesie di Vittorio Alfieri, Ada Negri e Giosuè Carducci. Nel block notes vi è un ritaglio di giornale.

- Quaderno "Su me stesso" (scritto a mano in duplice copia): contiene riflessioni di Bruno Misefari su Pia Zanolli e sulla loro unione; tema ricorrente è la lontananza geografica. Sono presenti scritte in blu.

- Agenda 1935: sono riportati gli spostamenti per affari di Bruno Misefari a Davoli, Roma, Grosseto, Firenze, Napoli, Milano, Reggio Calabria, Messina, Catanzaro, Zurigo, Giaia Tauro; nel mese di maggio si fa riferimento ai lavori per la costruzione della cava (9-11 maggio) e sono presenti appunti inerenti alla vetreria in Sicilia. Infine, Bruno Misefari riporta la data della morte e della tumulazione della madre a causa di una carcinoma inguaribile (19 settembre 1935, h: 10:17; 26 settembre). Nell'agenda sono presenti scritte in blu.

- Quaderno: contiene appunti di italiano, nello specifico brani e riflessioni di Francesco De Sanctis, Onorato Fava, Giarelli, Gustavo Balsamo Crivelli, Antonio Battara, Gotti, in materia di "amore", "vita", "cuor femminile", "storia patria", "Italia", "Africa".

Descrizione estrinseca: Block notes, agende, quaderni. Alcuni documenti presentano sottolineature in rosso.

Buste 7 e 7bis

2. Bozze per "Ne la Morsa" 1920 (47)

Consistenza: 27, documento/i

Contenuto: "Furio Sbornemi - Ne la morsa- Prefazione": minuta per la prima parte del diario di un disertore; "Primo quaderno brutta copia": frammenti di riflessioni svolte in carcere da riutilizzare per le diverse parti di "Ne la morsa"; "Ne la morsa, prima parte: prima parte in brutta copia del "diario di un disertore"; "Ne la morsa seconda parte": seconda parte manoscritta del "diario di un disertore"; "Ne la morsa - Ultimi appunti di un'anima pura".

Appunti di matematica.

Descrizione estrinseca: Manoscritti, ritagli di giornale, dattiloscritti, minute con sottolineature in rosso e in blu.

Note: Appunti riguardanti la situazione italiana dopo la Grande Guerra: "La situazione in Italia"; "Una torbida ventata di reazione"; "La vittima"; "I nemici della secolare tirannide". In aggiunta vi sono pagine dattilografate dal titolo "Per la redenzione del meridionale".

Il sottofascicolo è contenuto nella busta 7bis.

Sottoserie 1. Poesie e Novelle 1912 - 1920 (48)

Consistenza: fascicolo/i, 3

3. Poesie giovanili 1912 - 1918 (49)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Non tutte le poesie presentano datazione.

Consistenza: 277, documento/i

Contenuto: Poesie scritte a mano da Bruno Misefari e la loro copia, dattilografate probabilmente da Pia Zanolli. Ritagli di giornale delle poesie che Bruno Misefari ha pubblicato su «Il Libertario» e su «Rompete le file». I temi principali dei versi poetici sono l'amore, la fanciullezza, la guerra. Sono presenti anche inni e canzoni anarchiche.

Segue una lista dei titoli delle poesie principali:

Dice...(dic. 1912, 2 copie, pubblicata su «Il Libertario»); Dietro un ritratto (1912); Al cuore; Oh, lasciami! (2 copie); Vieni (2 copie); Passa la vita mia...(17/3/+1912); Nudo il petto...20/3/12); Dunque?..(6/4/12, pubblicata sul "Libertario"); Eroi moderni (6/4/12, pubblicata sul "Libertario"); Dietro un ritratto (15/5/12); Calendimaggio (5/7/12 pubblicata su «il riscatto di Messina»); 29 luglio 1900 - 29 luglio 1912; Amore d'oggi (6/12/12); Quando...; Mandandole de' gelsomini; Militarismo (15/4/13, pubblicata su «Rompete le file»); Fanciullo (1/5/13, pubblicata su «Il Libertario»); In treno (3/5/13); E su le rovine..(7/5/13); Allo Stato, unico responsabile della guerra; Per l'ultimo martire nostro; Inno nostro; Alla luna; A un mazzo di garofani rossi; Ma, lievi ... (7/6/13); Maggio nuovo (20/6/13); Lotta immane; Canzone anarchica; Coraggio e avanti 1/7/13; A Vincenzo Autelitano (22/12/13); Dopo gli eccidi; Ai versi; Passando; Ad E. R.; A mia madre (agosto 1915); Benevento 1915; Disertore (26/8/16); In morte di Francesco Giuseppe d'Asburgo; Ricordando i primi capelli bianchi visti sul capo a mia madre.; Storia vera (31/3/19); Messina 24/3/20; Epitaffio; Notte d'inverno; Il pitocchio cambia mestiere; Federico Adler; Falange ribelle; Avanti ancora!; Ad Antonio Chiavarello morto in guerra; In treno (Ad una damina di croce rossa); Bambino; Il popolo e gli scientifici; Anarchismo; A Dio; Falco ribelle (2 copie, pubblicata in "schiaffi e carezze"); Ai potenti di ogni lido e d'ogni sorta (in "Schiaffi e carezze"); Al vulgo (in "Schiaffi e carezze"); Allo Stato (in "Schiaffi e carezze"); Dunque?..; Anno nuovo; Viva la guerra!; Primavera; Brindisi del condannato a morte; Ad uno straccione; Al verno; Il cane; I Picconieri; Aprile; Mondo di bimbo; Schiamazzi d'oggi; La nuova macchina; La pace americana; Tragiche voci; Calendimaggio; Ciò resta; Monito di popolo; Sogno; varie altre minute per la raccolta "Schiaffi e carezze".

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, manoscritti e ritagli di giornale.

Note: Pagine di quaderno; un quaderno in versione integrale.

Il nome del fascicolo è stato dato da Pia Zanolli.

Il fascicolo è stato mantenuto nell'ordine in cui si trovava, in quanto diverse poesie sono prive di datazione.

4. "Poesie in brutta copia"

1919

(50)

Consistenza: 1, documento/i

Contenuto: Quaderno intitolato "poesie in brutta copia - Bruno Misefari", contenente poesie d'amore e di argomento filosofico-politico.

Descrizione estrinseca: Quaderno. Alcuni scritti sono ritagliati e incollati alle pagine; alcuni documenti sono segnati in rosso.

Note: Le pagine scritte del quaderno sono numerate progressivamente dallo stesso Misefari fino al numero 80.

5. Novelle S.d. (51)

Consistenza: 19, documento/i

Contenuto: Il fascicolo contiene diverse novelle, non datate (tranne una), scritte da Bruno Misefari. Tra esse figurano:

- "L'Idolo di n^20" (novella carceraria);
- "L'On. Spagna" (novella), di cui due copie definitive di diverso formato e sette brutte copie con modifiche a penna o a matita, di cui una firmata dal Misefari. Tutte sono scritte a macchina;
- "Iddio si è divertito", novella scritta a matita;
- "La novella di Natale", di cui solo una copia scritta a mano;
- "Lia", scritta a matita su fogli di piccolo formato;
- "L'Onorevole Orange-U-Tan (novella quasi cinese)", scritta a mano
- "Le novelle del Pozzo", composte da una prefazione e 6 novelle (ci cui manca la numero 5), non sono sviluppate ma sono solo appunti scritti a matita;
- "Il ladruncolo", novella scritta a penna;
- "La Contadina" (novella), scritta su quaderno originale;
- "Ah, quel cappello maledetto!", novella scritta a matita su tre fogli datati 25 e 26-08-1919.

Il fascicolo contiene anche un quaderno con scritto "Zoe Zanolli, Willhelm-Tell" sulla copertina, di cui sono ritagliate le pagine iniziali al margine e rimane solo il testo "L'Assolto".

Descrizione estrinseca: Quaderno, manoscritti e dattiloscritti.

Sottoserie 2. Scritti filosofico - politici 1911 - 1934 (52)

Consistenza: fascicolo/i, 6

6. "Scritti filosofico-politici" 1911 - 1934 (53)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Solo pochi scritti sono datati.

Consistenza: 107, documento/i

Contenuto: Documenti di natura filosofico-politica, composti da Bruno Misefari per lo più come appunti o testi personali; figurano tra essi:

- documento intitolato "Guerra di Tripoli del 1911", in cui racconta fatti realmente vissuti;
- documento scritto a matita, datato 2-8-1917 ore 12, in cui dichiara di avere come unico desiderio la morte;
- "La Musica", componimento in prosa;
- "La Famiglia Ideale";
- "Gli anarchici sono assassini?" dedicato "ai cari amici del Vespro Lanifico";

- documento della notte tra il 23 e il 24-7-1924, in cui riflette sulla lotta degli esseri umani per la conquista del dominio;
- documento del venerdì notte ore 12 del 26-8-1921 in cui parla del dolore nell'assistere alla malattia della madre, ormai morente;
- copia doppia del discorso funebre fatto da Bruno Misefari a Giuseppe Zagarella, datato 12-4-1931;
- documento intitolato "Il Capitalismo", che si presenta come una sceneggiatura in quattro scene;
- due quaderni intitolati "La nostra pace" e "La nostra guerra";
- testo riguardante i movimenti sindacali e contenente all'interno componimenti su "sindacati", "centralismo e federalismo", "centralismo" e "federalismo"; documenti riguardanti appunti concernenti il socialismo e il proletariato;
- testo su "I grandi filosofi di F. Posentini";
- documento indirizzato a "illustre professore";
- scritti vari con riflessioni sulla "natura educatrice";
- quaderno intitolato "Dio non esiste" con risposte al libro "Dio creatore" del Mons. Geremia Bonomelli;
- tavola sinottica delle regole del sillogismo;
- quaderno con descrizione "scena simbolica-Il trionfo de la Vita" in copia doppia;
- quaderno con testi intitolati "Lo Stato" di Kropotkine;
- documento sull'emancipazione proletaria;
- documento con descrizione della scena simbolica Il Giudizio, sotto forma di sceneggiatura;
- quaderno con su scritto "Poveri versi miei buttati al vento"; appunti sulla Bibbia posti sotto forma di elenco con la numerazione degli insegnamenti cristiani;
- appunti sulle idee per "Il Bene del popolo" e "La società borghese";
- monologo de "Il mutilato";
- documenti riguardanti casi tipici e incredibili di ruberie legali in Calabria;
- testo indirizzato al La Donna del 1917;
- documento riguardante la scuola e i suoi insegnamenti intitolato "Oh la scuola!";
- vari scritti di argomento scientifico e alcuni di argomento anarchico, riguardanti gli anarchici e il comunismo, oppure la rivoluzione e la dittatura, oppure i signori del tribunale.

Descrizione estrinseca: Minute e dattiloscritti.

Note: Molti documenti sono incompleti.

Non tutti gli scritti sono intitolati.

7. Appunti letterari di argomento vario

1919

(54)

Note alla data/Motivazione della cronologia: La maggior parte dei documenti non è datata.

Consistenza: 22, documento/i

Contenuto: Quaderno di appunti vari, tra cui figurano: Sera del 02/07/1919; Caso di patologia! (2 copie); "Corriere di Calabria", Il 74° Fanteria; Chi era Spartaco?; Ricominciando; Lavoratori delle ferrovie!; Ingenuità o entusiasmo; L'ideale anarchico nel movimento socialista; Il nostro calendimaggio; Noi e loro; Reazione inutile; I cospiratori di Parigi; Ancora l'ardente questione; Lettera di argomento politico firmata Furio Sbornemi; In alto i cuori!; Per finirla una buona volta; Lavoratori metallurgici! il popolo esausto.

Descrizione estrinseca: Minute con sottolineature in rosso; pagine di quaderno.

Note: È presente una citazione di Errico Malatesta.

8. "Appunti letterari" di argomento politico *S.d.* (55)

Consistenza: 17, documento/i

Contenuto: Quaderno di Bruno Misefari con appunti vari, cui titoli principali sono: Rivoluzioni; Scritto anticlericale; Fatti che militano contro il comunismo russo; Cos'è il comunismo anarchico; Discorso sull'idea anrchica; Analisi storica di alcuni movimenti religiosi; Seguaci e militi della scuola socialista antiautoritaria, O S. d. T.; Mentre sull'orizzonte di tutte le patrie...; Scienza e anarchia; Questa sera vi dovrei parlare di M. B.; Non dirò cose nuove; Permettetemi lavoratori; Non periodi ornati o lucenti; scritto politico frammentario.

Descrizione estrinseca: Quaderno con minute e appunti vari.

Note: Gli scritti sono stati lasciati nell'ordine in cui erano stati raccolti.

9. "Il mio dizionario" *s.d.* (56)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Nessun documento è datato.

Consistenza: 18, documento/i

Contenuto: Diario personale di Misefari con appunti vari su: G. Pascoli prefazione ai primi poemetti (copia); Dal Libro sul matrimonio del Trotzky; S. Zambaldi, Si stava meglio quando si stava peggio; Sapere umano; Gorki, Discorso del Kaiser; Al Papa di O. Guerrini; W (Avanti!), Dall'Amorosa tragedia; Dal libro la mia virtù di L. Trotzki; Antropologia; Appunto per questo l'Anarchia, Poesia di Anonimo; 6 settembre; Libertà ; Dottrina di partiti politici in Europa, Lasciando alcuni amici di buon'ora.

Descrizione estrinseca: Minute.

10. Appunti sul movimento socialista *s.d.* (57)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Con riferimenti a docc. 1918 - 1919

Consistenza: 1, documento/i

Contenuto: Commenti e pensieri di Bruno Misefari riguardanti il movimento socialista, tratti dalle pagine di grandi filosofi. Commento sulla situazione precaria dell'esercito italiano al fronte durante i primi due anni della Grande

Guerra. Delle malattie, in particolare dell'epidemia di tifo, che hanno provocato la morte di migliaia di soldati. Commento su un articolo de *L'Avanti!* datato 15 gennaio 1919 inerente al Convegno socialista di Milano, che auspicava ad un ritorno ai valori e alla società portati avanti dalla I Internazionale. Ritagli di diversi articoli di giornale inerenti al movimento socialista e a quello comunista. Brani di discorsi e articoli di giornale relativi a: Riforma e rivoluzione sociale di Antonio Labriola; il partito socialista italiano; Turati; Socialismo riformista. Appunti di matematica e meccanica razionale.

Descrizione estrinseca: Minuta e ritagli di articoli di giornale. Sono presenti sottolineature in rosso.

11. Sulla Germania e i suoi odierni moti sovversivi 1919 (58)

Consistenza: 7, documento/i

Contenuto: Intervista a Clara Zetkin sul Movimento Anarchico Tedesco; Inni e canti riguardanti la guerra; discorso in onore dell'amico Francisco Ferrer, morto nel 1909 per le sue idee filo-socialiste (2 copie). Infine è presente una lettera scritta da Bruno Misefari, indirizzata a tutti i lavoratori, riguardante lo sciopero del 1/5, affinché venisse approvata la giornata lavorativa di massimo otto ore.

Descrizione estrinseca: Minute.

SERIE 4. Materiale raccolto da Pia Zanolli-Misefari 1911 - 1977 (59)

Consistenza: fascicolo/i, 12

Contenuto: La serie comprende fascicoli e documenti relativi alla questione della vetreria, all'attività politica di Bruno Misefari, alla sua morte e alla costruzione della fontana a Palizzi in suo onore. Inoltre sono presenti articoli di giornale raccolti da Pia Zanolli e relativi a Bruno Misefari, Sacco e Vanzetti, la giornata del 1 maggio, il ponte sullo Stretto di Messina.

Busta 10

1. Documenti personali di Bruno Misefari 25/10/1911 - 06/1936 (60)

Consistenza: 38, documento/i

Contenuto: Documenti vari, tra cui: una denuncia della Prefettura di Reggio Calabria per la manifestazione antimilitarista di Bruno Misefari; concessione della libertà condizionale a Bruno Misefari da parte della Corte d'Appello di Catanzaro dopo aver commesso il reato di distribuire volantini antimilitaristi; notificazione di diserzione in Svizzera di Bruno Misefari; appello di Bruno Misefari al Consiglio Federale Elvetico dopo l'espulsione; richiesta di amnistia da parte di Bruno Misefari; un foglio di congedo illimitato; avvertimento al prefetto di Belluno riguardo la pericolosità di Antonietta e Pia Zanolli per la sicurezza pubblica, a causa del loro credo politico; dichiarazione di diserzione di Bruno Misefari; assunzione di Bruno Misefari alla direzione della Camera del Lavoro di Taranto; biglietto di partecipazione per l'unione di Bruno Misefari e Pia Zanolli; divieto di concessione del passaporto a Pia Zanolli da parte della Repubblica Sicurezza; diploma di laurea in ingegneria di Bruno Misefari; certificazione di cittadinanza italiana per Bruno Misefari; richiesta di presentazione per Bruno Misefari da parte della questura di Reggio Calabria; dichiarazione dell'Ufficio dello Stato Civile di Palizzi che certifica che Bruno Misefari non ha contratto matrimonio civile; una copia del certificato di nascita di Bruno Misefari; assegnazione di domicilio obbligatorio nell'isola di Ponza; nulla osta a Pia Zanolli per accedere al confino di Ponza; promemoria della Direzione generale della Pubblica Sicurezza su Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Quasi tutti i documenti sono fotocopie degli originali o copie dattiloscritte. Passaporto.

Note: Quasi tutti i documenti sono fotocopie degli originali o copie dattiloscritte. Il fascicolo contiene anche il passaporto di Bruno Misefari datato 17/4/1933.

2. Volantini e manifesti 1917 - 1918 (61)

Note alla data/Motivazione della cronologia: I manifesti non presentano datazione.

Consistenza: documento/i, 29

Contenuto: Volantini e manifesti dell'Unione Anarchica Italiana riguardanti alcune conferenze tenute da Bruno Misefari (anche con lo pseudonimo di Furio Sbornemi). I temi principali enunciati nelle conferenze sono: il patriottismo e la rivoluzione, l'antimilitarismo e la pace, la rivoluzione e la guerra vista dagli anarchici, la religione attraverso i secoli, il movimento sindacale, il proletariato, la situazione italiana negli anni della guerra.

Due manifesti riguardano la condanna a morte di Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti; due manifesti riguardano due conferenze tenute da Bruno Misefari su "Scienza e Anarchia"; un quinto manifesto tratta di una conferenza tenuta da Bruno Misefari dal titolo: "Gli strangolatori della rivoluzione".

Descrizione estrinseca: Volantini e manifesti.

Note: I volantini sono stati restaurati tra il 2016 e 2017, nell'ambito della Convenzione con l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata (datata 13 ottobre 2015), relativa ad attività di tirocinio e ricerca nel campo della Conservazione e del Restauro dei Beni Librari e Archivistici, in particolare per le esigenze del corso di laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - Conservazione e Restauro del Libro, attivo presso il Dipartimento di Studi Umanistici.

I manifestini (docc. 23-25) sono stati restaurati da Paolo Dotti nel 2015 a seguito dell'iniziativa "Adotta un manifesto" promossa dall'Associazione Amici della Fondazione Basso.

3. Scritti sull'attività politica di Bruno Misefari 1918 - 1977 (62)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Diversi documenti sono privi di datazione.

Consistenza: 36, documento/i

Contenuto: Scritti politici riguardanti l'antimilitarismo e le idee anarchiche di Bruno Misefari. Un commemorando per Errico Malatesta, nel diciottesimo anno della sua morte.

Articoli all'interno dei quali si fa esplicito riferimento a Bruno Misefari e alla sua attività politica.

Di seguito si riporta un elenco dei principali scritti: "Contro la guerra libica: S'io fossi madre", "Guerra alla guerra" (Benito Mussolini); volantaggio di stampo anarchico: "Se si fa la rivoluzione si morrà di fame?", Zurigo 1918; "Non carità ma giustizia", "Il cristianesimo alla sbarra, Cosa vogliamo?"; "Conferenza alla Lega autonoma muratori"; "Cacciate i mercanti dal tempio"; "Unione anarchica italiana"; "Ai ferrovieri contro la dittatura dei falsi amici del proletariato"; "Primo maggio 1922"; "Chi siamo noi?"; "Per le vittime politiche e contro la reazione (1920)"; "L'Anarchia" (fotocopie dei numeri 1, 2, 4 1920); "Scienza e anarchia"; "Le paure del governo forte"; "Sulla bomba a Napoli del 1920": articoli del Mezzogiorno, Corriere di Napoli, Giornale della sera, risposta di Misefari a "Il Roma", il Giorno, Don Marzio, Giornale d'Italia.

Il fascicolo raccoglie scritti inerenti all'attività politica di Bruno Misefari a Taranto; nello specifico, articoli de: Il Corriere delle Puglie, Il Giornale d'Italia, L'Epoca, Ora Nuova, L'Avanti (una lettera scritta da Bruno Misefari), Umanità Nuova.

Sono presenti, inoltre, una "Commemorazione di Sacco e Vanzetti: Primo Maggio, i martiri di Chicago"; "In difesa di Sacco e Vanzetti", un volantino in supplemento a "L'Anarchia" (2 copie); infine, "L'albero di Bergamotto" e una lettera ad un compagno anarchico.

Descrizione estrinseca: Fotocopie di articoli, dattiloscritti, volantini.

4. Appunti di Bruno Misefari dal carcere di 18/8/1918 - 10/11/1918 (63)

Zurigo

Consistenza: 2, documento/i

Contenuto: Fazzoletti di Bruno Misefari scritti per la famiglia dal carcere di Zurigo. Il tema principale è la relazione fra Bruno Misefari e Pia Zanolli. Il contenuto dei fazzoletti è stato copiato in un quaderno dalla famiglia di Pia Zanolli.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, minute e fazzoletti. sottolineature in rosso e blu su alcuni documenti.

5. Questione vetreria

5/7/1928 - 27/7/1936 (64)

Consistenza: 20, documento/i

Contenuto: Documenti relativi alla vetreria di cui: una fotocopia di un documento scritto da "un gentiluomo fascista" contro Bruno Misefari del 1928; un documento redatto da Giovanni Longo per Benito Mussolini del 4 agosto 1928; la relazione del caso Misefari scritta presumibilmente dall'avvocato Spoletti datata 1929; un documento inviato al Ministro dello Interno e Capo del Governo di Roma da Giovanni Longo, il quale allega al suo scritto una lettera anonima inviata al capo del Governo, datata 21 aprile 1930; la fotocopia di un documento del Comando Generale della Milizia Volontaria per la Sicurezza Nazionale diretto al Ministero dell'Interno datato 30 settembre 1930, in cui si tratta dei lavori iniziati dal Misefari per la creazione di una cava di caolino; un documento del 1931 inviato da Bruno Misefari a Benito Mussolini in cui parla delle ricchezze nel sottosuolo calabrese da lui personalmente studiate e della vetreria sita in Villa S.Giovanni; un documento del Ministero dei lavori pubblici datato 25 novembre 1931, riguardante la domanda di iscrizione all'albo degli ingegneri ed architetti presentata da Bruno Misefari che viene respinta; il documento del Ministero degli Interni in cui Bruno Misefari risulta essere il concessionario di un giacimento di quarzo a Davoli; sono presenti ritagli di giornale; diversi documenti scritti da Pia Zanolli, già moglie del Misefari, indirizzati a Benito Mussolini e al questore di Reggio Calabria riguardanti la situazione della vetreria tra il 1932 e il 1933; un documento del Tribunale Penale di Reggio Calabria del 22 febbraio 1933 in cui Bruno Misefari viene condannato ad un anno di reclusione e al pagamento delle

spese processuali; documenti vari del Ministero dell'Interno; un documento inviato da Angiolo Cabrini in cui viene presentato Bruno Misefari all'avvocato Bolla del 25 marzo 1935; una lettera di condoglianze dalla società geologica italiana di Roma a Pia Misefari per la morte del marito, datata 27 luglio 1936; l'elenco dei soci appartenenti alla società geologica italiana in cui risulta annesso dal 1929 anche l'ingegner Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Manoscritti e dattiloscritti.

6. Documenti relativi alla morte di Bruno Misefari 1936 - 1973 (65)

Consistenza: documento/i, 12

Contenuto: Lettere fra Pia Zanolli e i parenti della famiglia di Bruno Misefari dopo la morte di quest'ultimo (avvenuta il 12 giugno 1936) e alcuni documenti (principalmente atti notarili e lettere) relativi alla questione di soddisfare la volontà di Misefari di essere cremato. Una fotografia della tomba di Bruno Misefari e una cartolina indirizzata a Pia Zanolli dopo la costruzione della fontana di Pozzilli in onore di Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Manoscritti, una cartolina, ritagli di giornale, una fotografia e dattiloscritti.

Busta 11

7. Articoli su Bruno Misefari 1949 - 1955 (66)

Consistenza: 15, documento/i

Contenuto: Articoli di giornale riguardanti Bruno Misefari; in particolare, un articolo del 1949 dove viene ricordata l'attività anarchica di Bruno Misefari, svolta anche durante il confino di Ponza; diversi articoli del 1950 riguardanti lo scambio della tomba di Bruno Misefari per quella di Benito Mussolini al cimitero romano del Verano; articoli degli anni 1950-55: pubblicazione del racconto inedito di Ada Negri "Santa Francesca" che descriva la famiglia Zanolli di Zurigo.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, ritagli di giornale e fotografie. Sottolineature in rosso e blu.

8. Articoli su Sacco e Vanzetti 29/1/1961 - 9/1971 (67)

Consistenza: 28, documento/i

Contenuto: Raccolta di giornali e ritagli stampa:

- giornale «Paese Sera» dove è pubblicato un articolo riguardante Sacco e Vanzetti intitolato *Quarant'anni dopo*, datato 29 gennaio 1961 (duplice copia); giornale con articolo su Sacco e Vanzetti intitolato *Ricostruito il più atroce delitto del secolo*; articolo su «L'Adunata dei Refrattari» del 29 agosto 1970; ritagli di giornale del film *Sacco e Vanzetti* presentato al Festival di Cannes del 1971; tre fotografie con striscione del film sopra citato (di cui due uguali); stampa anarchica di lingua

italiana; due stampe uguali dello scritto che il comitato della federazione anarchica italiana scrisse in ricordo di Francisco Ferrer, datati ottobre 1959, Genova; giornale «L'agitazione del Sud» del 1967 con articolo riguardante la conferenza tenuta da Lain Diaz su Francisco Ferrer; un ritaglio del giornale «Umanità Nova» del 1955 con articolo di Ezio Bartalini sulla Rievocazione di Francisco Ferrer.

Descrizione estrinseca: Articoli di giornale.

9. Articoli vari e ricerche d'archivio

1962 - 1970 (68)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Alcuni documenti sono privi di datazione.

Consistenza: 13, documento/i

Contenuto: Articoli riguardanti: il progetto del ponte sullo stretto di Messina; la storia di Mario Certa, un socialista siciliano; pensieri contro la guerra; pagine del Controcorrente, del Gazzettino e del quotidiano L'agitazione.

Vi sono anche ricerche condotte da Pia Zanolli presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e l'Archivio Centrale Nazionale di Roma. La bobina della Biblioteca contiene alcune pagine del giornale periodico L'amico del popolo degli anni 1924-1925; queste il particolare trattano di cronache del meridione, della giornata del primo maggio come il giorno della lotta operaia in memoria dei martiri di Chicago (1887), di Mussolini, della missione che il Popolo è chiamato a portare avanti. I documenti dell'Archivio Centrale di Roma, invece, fanno riferimento al placet dato dal Ministero dell'Interno a Pia Zanolli per la consultazione di fogli di giornale e articoli riguardanti Bruno Misefari per il periodo compreso tra il 1920 e il 1936.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, fotocopie e articoli di giornale.

Note: Sottolineature e note di Pia Zanolli.

10. Comitato erezione fontana in onore di Bruno Misefari a Palizzi

Misefari a Palizzi

Consistenza: 38, documento/i

Contenuto: Documenti vari riguardanti l'erezione di una fontana in onore di Bruno Misefari a Palizzi. Redatti per lo più dal comitato creato per l'occasione, i documenti principali sono: l'invito per il comitato ai vari componenti datato 30/12/1968; documento scritto dall'avvocato Francesco Fotia a nome del Comitato per comunicare l'effettiva riunione dello stesso in data 12 febbraio e l'ammontare di circa un milione di lire di offerte per l'iniziativa; fotocopie di lettere di risposta all'invito per il comitato, in cui espongono la propria entusiasta adesione Pietro Borzomati, Luciano Paolicchi, Gaetano Sondiello, Francesco Spezzano, Nelo Risi, Pietro Buttitta, Giuseppe Padellaro, Fausto Nitti, Fausto Gullo, Giuseppe Bruno, Umberto Terracini, Eduardo Rodinò, Geppo Tedeschi, Fernando Santi, Renato Guttuso, Fabrizio Fabbrini, Giacomo Mancini, Giovanni Calì, Mario Casilinuovo, Gaetano Arfè. Figurano inoltre nel fascicolo l'elenco

delle adesioni al Comitato Promore; fotografie varie di fiori, tomba del Misefari e famiglia Zanolli; negativi delle fotografie; articolo del giornale di Calabria in cui si parla della cerimonia ufficiale per l'inaugurazione della fontana, del 9 giugno 1974; comunicazione ufficiale dell'inaugurazione che avverrà il 3 novembre 1974 con lista di oratori alla cerimonia; partecipazione all'inaugurazione della fontana; giornale di Calabria oggi e di Il Giornale di Calabria, datati 5 e 14 novembre 1974, in cui vengono scritti articoli sulla fontana in onore di Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti e fotocopie di lettere.

11. Miscellanea

1959

(70)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Alcuni documenti sono privi di datazione.

Consistenza: documento/i, 3

Contenuto: Catalogo di giocattoli per bambini, con copertina illustrazione di Lea Zanolli;

quaderno manoscritto con elenco dei libri della biblioteca di Bruno Misefari stilato da Pia Zanolli;

stampato contenente alcune note di "Diario di un disertore. Ne la morsa".

Descrizione estrinseca: Volume; dattiloscritti e manoscritti.

12. Scatola inviata da Pia Zanolli alla Fondazione Lelio 1919 - 1972 e Lisli Basso (71)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Alcuni documenti sono privi di datazione. La scatola è stata inviata alla Fondazione il 18 marzo 1974.

Consistenza: documento/i, 24

Contenuto: Scatola contenente:

- volume di Pia Zanolli Misefari *L'anarchico di Calabria*;
- fotografie di Pia Zanolli e Bruno Misefari;
- maschera mortuaria di Bruno Misefari con la sua fotografia;
- una cartina di Benevento con la brochure dei musei della città;
- ritagli di giornale su Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Libro; articoli di giornale, cartine topografiche, una brochure, una maschera mortuaria, diverse fotografie, capelli.

Note: Le due ciocche di capelli appartengono una a Bruno Misefari, l'altra a Pia Zanolli.

SERIE 5. Pubblicazioni di Pia Zanolli - Misefari

[ante] 1967 - 1973 (72)

Consistenza: fascicolo/i, 4

Contenuto: La serie comprende una bozza di stampa rilegata de "L'anarchico di Calabria" scritto da Pia Zanolli e pubblicato nel 1967, le bozze de "Diario di un disertore. Ne la morsa" e di "Schiaffi e carezze". All'interno sono presenti anche le recensioni degli stessi riportate sui principali giornali locali dell'epoca.

Note: Il fascicolo "Diario di un disertore" non presenta datazione.

Busta 13

1. Bozze di stampa per "L'Anarchico di Calabria"

1967

(73)

Consistenza: 10, documento/i

Contenuto: Bozza di stampa rilegata per il libro "L'anarchico di Calabria" scritto da Pia Zanolli e pubblicato nel 1967 in triplice copia.

Il documento contiene anche una lettera indirizzata a Pia Zanolli da Francesco Raimondo in duplice copia, e diverse pagine del libro a stampa di Bruno Misefari (da pag. 193 a pag. 200).

E' contenuta anche in triplice copia la prefazione del libro, scritta da Pietro A. Buttitta, composta da sei pagine ciascuna, datata 30 gennaio 1967.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, una lettera e manoscritti. Diversi documenti presentano scritte e sottolineature a penna rossa e blu; sono presenti correzioni e aggiunte.

Note: Due copie della bozza di stampa rilegata de "L'anarchico di Calabria" hanno la copertina rigida. Le pagine delle bozze sono state numerate progressivamente dalla stessa Pia Zanolli.

Buste 14-15

2. Bozze per "Il diario di un disertore"

s.d.

(74)

Note alla data/Motivazione della cronologia: I documenti sono privi di datazione.

Consistenza: 145, documento/i

Contenuto: Il fascicolo è suddiviso in due sottofascicoli 2 A e 2 B.

2A. Composto da 131 documenti riguardanti le bozze per la pubblicazione del libro "Il diario di un disertore", scritto da Bruno Misefari e revisionato e pubblicato postumo da Pia Zanolli nel 1969.

Sono presenti documenti datati dal 1913 al 1919 inerenti la guerra. Sono presenti anche documenti in triplice copia riguardanti "Ne La Morsa"; lettere e suggerimenti per la pubblicazione del libro, e diverse copie della quarta parte e dell'epilogo del libro.

2B. Composto da 14 documenti contenenti le tre parti e l'epilogo, a cura dello stesso Misefari, del libro "Il diario di un disertore" (di ogni parte più l'epilogo vi sono tre copie).

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti, poesie, manoscritti, minute, articoli di giornale. Sono presenti sottolineature in rosso e in blu.

Unità di conservazione: Buste, 14-15

Note: Probabilmente le correzioni in rosso e in blu sono state apportate dalla stessa Pia Zanolli.

Nella descrizione dei sottofascicoli sono stati mantenuti i titoli originali.

Busta 15

3. "Schiaffi e carezze"

ante 1967-1973 (75)

Note alla data/Motivazione della cronologia: Sono presenti ritagli di giornali e poesie dei primi anni Dieci del XX secolo.

Consistenza: 35, documento/i

Contenuto: Due copie delle bozze di stampa per il libro di poesie scritte da Bruno Misefari intitolato "Schiaffi e carezze" dall'autore, pubblicato postumo a cura di Pia Zanolli nel 1973. Il titolo è emblematico del contenuto del libro: gli schiaffi sono destinati ai potenti e a chi toglie la libertà agli esseri umani; le carezze sono destinate alla natura, al popolo e, infine, a Pia.

Ritagli di giornale con poesie varie: "Calendimaggio nostro", "Pensieri ribelli", "Falco ribelle", "Ferocia o Giustizia", "A Dio", "Anno nuovo". Altre poesie sono invece stampate: "In tribunale" (datata 5 marzo 1912), "L'Ideale", "Viva la guerra", "Nel Vortice", "Nel Carcere di Ginevra" di G. Pascoli, "Maggio del Prigioniero", "Alla Malinconia", "Il lamento d'una madre", "Libertà".

L'ultimo documento del fascicolo contiene diverse copie della prefazione al libro di Bruno Misefari.

Descrizione estrinseca: Dattiloscritti e ritagli di giornale.

Busta 16

4. Recensioni ai libri pubblicati da Pia Zanolli

17/06/1967 - 1973 (76)

Consistenza: documento/i, 38

Contenuto: Articoli di giornali e riviste riportanti recensioni sui libri pubblicati da Pia Zanolli: "L'Anarchico di Calabria" (1967), "Schiaffi e carezze" (1969), "Diario di un disertore" (1973).

I giornali sono "Il Gazzettino del Jonio", "Gazzetta del Sud", "Tribuna del Mezzogiorno", "Il Mattino", "Stampa di Calabria", "La vita politica", "Calabria oggi", "La Voce repubblicana", "L'Avanti!", "Il Miliardo", "Il ventaglio", "La Calabria", "Il Giornale di Calabria", "Umanità Nova", "Presenza nuova", una rivista mensile Italiaregioni con articolo di Antonio Marando dedicato al libro (pag. 20).

Sono presenti volantini e manifesti di pubblicità alla presentazione del libro "L'anarchico di Calabria".

Infine, ci sono due copie del libro "Utopia? No!" composto dai scritti di Bruno Misefari a cura di Pia Zanolli.

Descrizione estrinseca: Articoli di giornali e riviste, una fotografia, volantini, manifesti pubblicitari, dattiloscritti.

Note: La fotografia è di Lorenzo Balduini.

Indice dei nomi

[I numeri accanto a ciascun lemma costituiscono il rimando al puntatore associato a ciascuna unità e riportato a fianco di ogni descrizione archivistica]

Arfè, Gaetano, 69
Bartalini, Ezio, 67
Borzomati, Pietro, 69
Bruno, Giuseppe, 69
Buttitta, Pietro, 69
Cali, Giovanni, 69
Camera del lavoro di Taranto, 60
Casilinuovo, Mario, 69
Corte di appello di Catanzaro, 60
Dotti, Paolo, 1, 61
Fabbrini, Fabrizio, 69
Ferrer, Francisco, 58, 67
Fondazione Lelio e Lisli Basso Onlus, 1
Foster, Albert, 42
Gor'kij, Maksim, 56
Guerrini, Olindo, 56
Gullo, Fausto, 69
Guttuso, Renato, 69
Labriola, Antonio, 57
Longo, Giovanni, 64
Malatesta, Errico, 7, 10
Mancini, Giacomo, 69
Ministero dell'interno, 64
Ministero dell'interno. Direzione generale della pubblica sicurezza, 60

Misefari, Enzo, 21, 42
Misefari, Paola, 42
Muhlestein, Hans, 31
Mussolini, Benito, 43, 62, 64, 66
Negri, Ada, 66
Nitti, Francesco Fausto, 69
Padellaro, Giuseppe, 69
Paolicchi, Luciano, 69
Pascoli, Giovanni, 56
Prefettura di Reggio Calabria, 60
Risi, Nelo, 69
Rodinò, Eduardo, 69
Sacco, Nicola, 8, 61, 62, 67
Santi, Ferdinando, 69
Sondiello, Gaetano, 69
Soprintendenza archivistica per il Lazio, 1
Spezzano, Francesco, 69
Spinner, John E., 42
Spoleti, Domenico, 42
Svizzera. Consiglio Federale, 60
Tedeschi, Geppo, 69
Terracini, Umberto, 69
Trockij, Lev Davydovic, 56
Vanzetti, Bartolomeo, 8, 44, 61, 62, 67
Vanzetti, Vincenzina, 44
Waser, Maria, 42
Zagarella, Giuseppe, 18, 53
Zambaldi, Silvio, 56

Zanoli, Antonietta, 29, 40, 41

Zanoli, Lea, 41, 42, 70

Zanoli, Ver, 33, 42

Zanoli, Zoe, 35, 39, 41, 42

Zanotti, Antonietta, 60

Zetkin, Clara, 58

Indice dei luoghi

[I numeri accanto a ciascun lemma costituiscono il rimando al puntatore associato a ciascuna unità e riportato a fianco di ogni descrizione archivistica]

Basilicata, 11

Belluno, 60

Calabria, 1, 12, 64

Catanzaro, 60

Cuneo, 44

Davoli, 1, 20, 22, 64

Domodossola, 6

Ginevra, 28

Messina, 19

Milano, 12

Montecatini Terme, 14

Napoli, 7, 8, 9, 62

Palizzi, 69

Ponza, 18, 19, 44, 60

Reggio Calabria, 7, 8, 12, 18, 30, 32, 42, 49, 60, 64

Roma, 8, 31, 66

Sanremo, 44

Stoccarda, 6

Svizzera, 6, 43, 60

Taranto, 7, 12, 60, 62

Torino, 12

Tripoli, 53

Zurigo, 4, 5, 31, 62, 63, 66