

- AGNOLI ANTONELLA, *Le piazze del sapere: biblioteche e libertà*, Laterza, Roma-Bari 2009
- ASOR ROSA ALBERTO, *Il grande silenzio: intervista sugli intellettuali*, a cura di S. Fiori, Laterza, Roma-Bari 2009
- BEHA OLIVIERO, *I nuovi mostri*, Chiarelettere, Milano 2009
- BERTAGNA FEDERICA, *La stampa italiana in Argentina*, Donzelli, Roma 2009
- BLOOM ALLAN, *La chiusura della mente americana: i misfatti dell'istruzione contemporanea*, Lindau, Torino 2009
- BORTOLUZZI DUBACH ELISA, *Lavorare con le fondazioni: guida operativa*, Angeli, Milano 2009
- CARRAVETTA PETER, *Del postmoderno: critica e cultura in America all'alba del Duemila*, Bompiani, Milano 2009
- CARRIÈRE JEAN-CLAUDE, ECO UMBERTO, *Non sperate di liberarvi dei libri*, a cura di J.-P. de Tonnac, Bompiani, Milano 2009
- CARUCCI PAOLA, GUERCIO MARIA, *Manuale di archivistica*, Carocci, Roma 2009
- CONFEDERAZIONE GENERALE ITALIANA DEL LAVORO, *Inventario dell'Archivio storico (1958-1969)*, a cura di T. Corridoni, G. Venditti, Ministero per i beni e le attività culturali-Direzione generale per gli archivi, Roma 2008
- DAMARI CLAUDIA, *L'umorismo: significati dalle penombre del paradosso*, Erreci, Anzi (PZ) 2009
- DIOGUARDI GIANFRANCO, *Le due realtà: fattuale e virtuale nell'era della globalizzazione*, Donzelli, Roma 2009
- DYSON FREEMAN, *Lo scienziato come ribelle*, Longanesi, Milano 2009
- DWORKIN RONALD, *Felicità artificiale*, Tropea, Milano 2009
- EMILIANI VITTORIO, *Orfani e bastardi: Milano e l'Italia viste dal "Giorno"*, Donzelli, Roma 2009
- FORNO MAURO, *A duello con la politica: la stampa parlamentare in Italia dalle origini al primo "Ventaglio" (1848-1893)*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ) 2008
- HESS CHARLOTTE E OSTROM ELINOR (a cura di), *La conoscenza come bene comune: dalla teoria alla pratica*, ed. italiana a cura di P. Ferri, Bruno Mondadori, Milano 2009.
- GALLUZZI PAOLO, VALENTINO PIETRO A. (a cura di), *Galassia web: la cultura nella Rete*, realizzato con il contributo di Boeing, Giunti, Firenze-Milano 2008

- GRANIERI GIUSEPPE, *Umanità accresciuta: come la tecnologia ci sta cambiando*, Laterza, Roma-Bari 2009
- FERRARIS MAURIZIO, *Documentalità: perché è necessario lasciar tracce*, Laterza, Roma-Bari 2009
- FFORDE MATTHEW, *Storia della cultura inglese: pensieri e riflessioni*, Cantagalli, Siena 2009
- FONDAZIONE LA QUADRIENNALE DI ROMA, *Guida agli archivi d'arte del '900 a Roma e nel Lazio*
- KEEN ANDREW, *Dilettanti.com: come la rivoluzione del Web 2.0 sta uccidendo la nostra cultura e distruggendo la nostra economia*, De Agostini, Novara 2009
- NACCI MICHELA, *Storia culturale della Repubblica*, Bruno Mondadori, Milano 2009
- PALAZZI ROBERTO, *Scritti di bibliografia, editoria e altre futilità*, a cura di M. Gatta e M. Chiabrando, con scritti di Piero Piani, Mario Perniola, Pietro Spirito, Biblohaus, [Macerata] 2008
- PAMPANA PATRIZIA (a cura di), *Emigrazione italiana: catalogo delle opere possedute dalla Biblioteca della Società geografica italiana*, Società geografica italiana, Roma 2009
- ROZZO UGO, *La strage ignorata: i fogli volanti a stampa nell'Italia dei secoli 15. e 16.*, Forum, Udine 2008
- RANDALL DAVID, *Il giornalista quasi perfetto*, Laterza, Roma-Bari 2009
- ROSICARELLI AMBRETTEA E ZANNINO LUCIA (a cura di), *Cento anni di stampa periodica nel Lazio: 1870-1970: repertorio*, Gangemi, Roma 2009
- SCHMIDT CHRISTINA, *Al di là del muro: cinema e società nella Germania Est: 1945-1990*, Clueb, Bologna 2009
- SEGRÈ GINO, *Faust a Copenaghen: lotta per l'anima della fisica*, il Saggiatore, Milano 2009
- VERROCCHIO ARIELLA (a cura di), *Lavoratrici e lavoratori: le fonti archivistiche: atti del convegno organizzato dall'Istituto Livio Saranz assieme alla Sovrintendenza archivistica per il Friuli Venezia Giulia e all'Archivio di Stato di Trieste; Trieste 5 dicembre 2006*, Edizioni università di Trieste-Istituto Livio Saranz, Trieste 2009
- ZAGARRIO VITO, *L'immagine del fascismo: la re-visione del cinema e dei media nel regime*, pref. di F. Monteleone, Bulzoni, Roma 2009
- ZANCHINI GIORGIO, *Il giornalismo culturale*, Carocci, Roma 2009